

## AANLEVERSPECIFICATIES FULLCOLOUR

Onze printer werkt net als een drukpers met cmyk inkt. Deze inkt is echter niet gestandaardiseerd en voor elke printer specifiek. Hierdoor kan bij bepaalde cmyk waarden een onverwachte kleurweergave ontstaan. Ook door de verschillende materialen waarop geprint kan worden, kan dit tot kleurverschillen leiden bij dezelfde cmyk waarden. Dit probleem wordt ondervangen door de spotkleuren als pantone C kleur in het bestand te laten staan. Onze printer maakt dan zelf het ideale cmyk recept om deze pantone waarde zoveel mogelijk te benaderen, ongeacht de materiaalsoort.

### PDF

Bij voorkeur krijgen wij onze bestanden aangeleverd als PDF bestand. De joboptions voor de verschillende toepassingen zijn bij ons op te vragen.

### Indesign

Wanneer bestanden nog door ons moeten worden aangepast, gaat onze voorkeur uit naar Indesign bestanden. Aanleveren t/m versie CS3, werkt u met een hogere versie, graag opslaan als een Indesign Interchange document.

### Photoshop

Bevat het bestand alleen afbeeldingen, dan kan het ook worden aangeleverd als photoshop bestand. Bij voorkeur opgeslagen als TIF bestand met LZW compressie. Lagen "uit" als het bestand niet meer bewerkt hoeft te worden.

### Illustrator

Bevat een bestand alleen vectoren, dan kan dit ook als Illustrator.eps bestand worden aangeleverd, t/m versie CS3. Van de teksten dienen dan wel letteromtrekken gemaakt te worden.

### Kleuren in het bestand

afbeeldingen: in RGB, bij voorkeur met profiel Adobe RGB (1998) ingesloten.  
vectorbestanden: bij voorkeur CMYK, omdat dit een meer getrouwe weergave geeft van het eindresultaat. RGB mag ook, maar dit kan tot een afwijkende kleurweergave leiden.  
spotkleuren: benoemen als pantone C kleuren. zodat we deze zo goed mogelijk kunnen reproduceren. Graag wel apart vermelden welke spotkleuren aangehouden moeten worden. Spotkleuren in verlopen graag omzetten naar cmyk waarden.

### Afmeting bestand

auto's, busjes, borden, enz: Deze dienen te zijn opgemaakt op ware grootte. Minimale scherpte van afbeeldingen: 100 dpi op ware grootte. Het document dient 1 cm afloop rondom te hebben! (joboptions: TIPTOP\_auto\_bord\_poster\_v1)

vrachtauto's: Deze dienen te zijn opgemaakt op schaal 1 op 10 (1 cm = 10 cm). Minimale scherpte van afbeeldingen: 50 dpi op ware grootte, dus 500 dpi in het document! Het document dient 0,5 cm afloop rondom te hebben! (is 5 cm op ware grootte) (joboptions: TIPTOP\_vrachtauto\_1op10\_v1)

projectborden: Deze dienen te zijn opgemaakt op schaal 1 op 10 (1 cm = 10 cm). Minimale scherpte van afbeeldingen: 25 dpi op ware grootte, dus 250 dpi in het document! Het document dient 0,5 cm afloop rondom te hebben! (is 5 cm op ware grootte) (joboptions: TIPTOP\_projectbord\_1op10\_v1)